

## DATOS BÁSICOS DE LA GUÍA DOCENTE:

<b>Materia:</b>	CREATIVIDAD DIDÁCTICA		
<b>Identificador:</b>	32522		
<b>Titulación:</b>	GRADUADO EN EDUCACIÓN INFANTIL. PLAN 2015 (BOE 17/08/2015)		
<b>Módulo:</b>	ITINERARIO OPTATIVO EN DISEÑO, DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE MATERIALES EDUCATIVOS		
<b>Tipo:</b>	OPTATIVA		
<b>Curso:</b>	4	<b>Periodo lectivo:</b>	
<b>Créditos:</b>	6	<b>Horas totales:</b>	150
<b>Actividades Presenciales:</b>	0	<b>Trabajo Autónomo:</b>	0
<b>Idioma Principal:</b>		<b>Idioma Secundario:</b>	
<b>Profesor:</b>		<b>Correo electrónico:</b>	

## PRESENTACIÓN:

La creatividad y la innovación resultan elementos diferenciadores de un buen proyecto educativo y un buen docente. A través de esta materia se abordará el tema de la creación, como capacidad para modificar o transformar el mundo, de generar nuevas ideas o conceptos o nuevas asociaciones entre los ya conocidos. Se analizarán buenas prácticas didácticas que se caracterizan por su carácter innovador y se irá fomentando en el futuro docente la capacidad crítica para identificar buenas experiencias, propuestas y materiales aplicables a las necesidades del aula.

## COMPETENCIAS PROFESIONALES A DESARROLLAR EN LA MATERIA:

<b>Competencias Generales de la titulación</b>	G01	Capacidad de análisis y síntesis de la información obtenida de distintas fuentes.	
	G03	Capacidad de organización, planificación y autoevaluación del trabajo realizado.	
	G04	Capacidad para aplicar las tecnologías de la Información de forma crítica y constructiva, como herramienta para promover el aprendizaje.	
	G05	Capacidad de trabajo en equipo y colaboración con otros profesionales del mismo u otro ámbito profesional.	
	G06	Capacidad de comunicación interpersonal, oral y escrita en castellano a distintos públicos y con los medios más adecuados. (En caso alumnos extranjeros se requerirá acreditación al nivel B2 como mínimo en función del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas para adaptarse a las exigencias del entorno académico y profesional de la Titulación).	
	G07	Capacidad de comunicación en lengua inglesa interpersonal, oral y escrita en inglés, acreditada al nivel B2 como mínimo, en función del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas para adaptarse a las exigencias del entorno académico y profesional de la Titulación.	
	G10	Capacidad para la generación de nuevas ideas mediante la iniciativa, la innovación y la creatividad para una adaptación eficaz a las necesidades educativas y del mercado de trabajo.	
	G11	Capacidad de establecer y cumplir los criterios de calidad más apropiados y emplear metodologías y estrategias de trabajo orientadas a la mejora continua.	
	G12	Capacidad de autocritica, cultivando el aprendizaje, la investigación científica, la práctica basada en la evidencia y el progreso científico y social.	
	<b>Competencias Específicas de la titulación</b>	E01	Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
		E02	Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.
		E03	Conocer los fundamentos de atención temprana.
E04		Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.	
E21		Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.	
E30		Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.	
E33		Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	
E39		Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y	

		desarrollo sostenible.
	E41	Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.
	E53	Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
	E54	Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.
	E55	Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
	E56	Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.
	E57	Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.
	E58	Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística.
<b>Profesiones reguladas</b>	P01	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
	P02	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
	P03	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
	P07	Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
	P08	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución.
	P09	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües.
	P10	Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
	P11	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
	P15	Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
	P17	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
<b>Resultados de Aprendizaje</b>	P18	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales.
	P19	Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.
	R01	Identificar las notas definitorias de un proyecto creativo e innovador.
	R02	Detectar y evaluar Buenas Prácticas de creatividad didácticas existentes.
	R03	Valorar de forma crítica propuestas, materiales y recursos didácticos.

## PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA:

### Contenidos de la materia:

### BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN:

#### Bibliografía recomendada:

#### Bibliografía básica:

#### Páginas web recomendadas:

\* Guía Docente sujeta a modificaciones