

DATOS BÁSICOS DE LA GUÍA DOCENTE:

Materia:	ARQ. LEGAL Y FORENSE: MEDICIONES, PRESUPUESTOS, PERITACIONES Y TASACIONES		
Identificador:	30608		
Titulación:	GRADUADO EN ARQUITECTURA. PLAN 2009 (BOE 21/03/2015)		
Módulo:	DISEÑO DE ARQUITECTURA		
Tipo:	OPTATIVA		
Curso:	5	Periodo lectivo:	Primer Cuatrimestre
Créditos:	3	Horas totales:	75
Actividades Presenciales:	30	Trabajo Autónomo:	45
Idioma Principal:	Inglés	Idioma Secundario:	Castellano
Profesor:	MARCO LLOMBART, JESUS (T)	Correo electrónico:	jmarco@usj.es

PRESENTACIÓN:

The legal and economical aspects involved in the professional practice of architecture constitute an important issue of critical relevance in the day life of an architect.

The objective of this course is to create in the student the adequate state of mind which will enable him to understand and be familiarized with the project management required for the construction process, the legal requirements which embraces the professional practice and the importance of the establishment of a budget for building construction.

Three main issues will be developed during the course: legal reports oriented to building pathologies, construction price data and urban planning economical evaluations.

The necessary skills will be achieved throughout workshops of real study-cases focused on present situations in the city of Zaragoza.

By the end of the course the student will be able to successfully articulate a legal report, elaborate a detailed budget for the construction of a building and evaluate accurately an urban plot.

COMPETENCIAS PROFESIONALES A DESARROLLAR EN LA MATERIA:

Competencias Generales de la titulación	G02	Capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones a lo largo de la vida, y de elegir itinerarios formativos y profesionales de forma autónoma
	G03	Capacidad el aprendizaje autónomo y la auto-crítica
Competencias Específicas de la titulación	E01	Aptitud para: Aplicar los procedimientos gráficos a la representación de espacios y objetos (T); Concebir y representar los atributos visuales de los objetos y dominar la proporción y las técnicas del dibujo, incluidas las informáticas (T).
	E13	Conocimiento de: La reglamentación civil, administrativa, urbanística, de la edificación y de la industria relativa al desempeño profesional; El análisis de viabilidad y la supervisión y coordinación de proyectos integrados; La tasación de bienes inmuebles.
	E14	Presentación y defensa, una vez obtenidos todos los créditos del plan de estudios, de un ejercicio original realizado individualmente, ante un tribunal universitario en el que deberá incluirse al menos un profesional de reconocido prestigio propuesto por la organizaciones profesionales. El ejercicio consistirá en un proyecto integral de arquitectura de naturaleza profesional en el que se sintetizen todas las competencias adquiridas en la carrera, desarrollado hasta el punto de demostrar suficiencia para determinar la completa ejecución de las obras de edificación sobre las que verse, con cumplimiento de la reglamentación técnica y administrativa aplicable.
Profesiones reguladas	P04	Conocimiento adecuado del urbanismo, la planificación y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación
	P10	Capacidad de concepción para satisfacer los requisitos de los usuarios del edificio respetando los límites impuestos por los factores presupuestarios y la normativa sobre construcción
	P11	Conocimiento adecuado de las industrias, organizaciones, normativas y procedimientos para plasmar los proyectos en edificios y para integrar los planos en la planificación
Resultados de	R01	Saber medir y presupuestar una construcción de acuerdo con sus fases de ejecución material

Aprendizaje	R02	Controlar los procesos de desarrollo de las construcciones arquitectónicas. Project management
	R03	Conocer la legislación aplicable a efectos tramitar judicialmente patologías de afección en las construcciones arquitectónicas
	R04	Evaluar la responsabilidad achacable a cada agente interviniente en el proceso constructivo en la tramitación de una peritación judicial
	R05	Saber tasar y valorar suelos e inmuebles de naturaleza urbana, de acuerdo con la normativa vigente y de aplicación

REQUISITOS PREVIOS:

No previous requisites are demanded.

Class assistance is required to approve the course.

PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA:

Contenidos de la materia:

1 - GENERAL APPROACH TO THE COURSE
2 - LEGAL EXPERT REPORT
2.1 - Legal aspects in the professional practice of architecture
2.1.1 - Legal procedures
2.1.2 - Building pathologies
2.1.3 - Limited liability insurance
2.1.4 - Pragmatism and ethics
2.2 - Legal expert reports
2.2.1 - Analysis of the problem
2.2.2 - Site visit
2.2.3 - The report: structure, contents, formal issues and consequences.
3 - BUILDING BUDGET ACCOUNT
3.1 - Construction materials data base
3.1.1 - Material typologies
3.1.2 - Computer tools and programs
3.1.3 - Price list data base
3.2 - Construction measurements
3.2.1 - Building systems
3.2.2 - Dimensions and quantities in building construction
3.3 - Budget strategies
3.3.1 - Budget structure
3.3.2 - Budget by chapters
4 - URBAN PLANNING ECONOMICAL EVALUATION
4.1 - Urban planning economical analysis
4.1.2 - Methodology
4.1.2 - Land value
4.1.3 - Construction value

La planificación de la asignatura podrá verse modificada por motivos imprevistos (rendimiento del grupo, disponibilidad de recursos, modificaciones en el calendario académico, etc.) y por tanto no deberá considerarse como definitiva y cerrada.

METODOLOGÍAS Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE:

Metodologías de enseñanza-aprendizaje a desarrollar:

Theoretical lessons will be combined with practical workshops to create a balanced situation between praxis and theory. Thus, masterclasses will precede practical workshops based on real specific

situations in the city of Zaragoza.

The student will express his opinion on each class through debates and open conversations to enhance class participation.

By the end of each workshop the student will perform an open exposition of his work where everybody will be able to express their particular view of the matter.

Volumen de trabajo del alumno:

Modalidad organizativa	Métodos de enseñanza	Horas estimadas
Actividades Presenciales	Clase magistral	18
	Resolución de prácticas, problemas, ejercicios etc.	6
	Exposiciones de trabajos de los alumnos	2
	Actividades de evaluación	4
Trabajo Autónomo	Asistencia a tutorías	1
	Estudio individual	12
	Tareas de investigación y búsqueda de información	30
	Lectura libre	2
Horas totales:		75

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Obtención de la nota final:

Trabajos individuales:	100 %
TOTAL	100 %

*Las observaciones específicas sobre el sistema de evaluación serán comunicadas por escrito a los alumnos al inicio de la materia.

BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN:

Bibliografía básica:

"Código Técnico de la Edificación". Real Decreto 314/ 2006 de 17 de marzo.
"Ley de Ordenación de la Edificación". Ley 38/ 1999 de 5 de noviembre.
GARCÍA ERVITI, Federico. Compendio de arquitectura legal. Barcelona: Editorial Reverté. 2004.
FERNÁNDEZ PIRLA, Santiago. Arquitectura legal y tasaciones inmobiliarias. Madrid: Editorial Rueda. 1989
SARDIZA ASENSIO, Javier. Guía del Arquitecto Perito. Madrid: Fundación COAM. 2005

Bibliografía recomendada:

DÍAZ BARCO, Fernando. Manual de derecho de la construcción. Editorial Aranzadi 2008.
GARCÍA MUÑOZ, G. Precio, tiempo y arquitectura. Editorial Celeste. 2001
GUÍAS DE ASISTENCIA TÉCNICA, varios títulos. Fundación COAM.
MANUAL DE CALIDAD DE LOS PROYECTOS DE ARQUITECTURA. CSCAE
GONZÁLEZ PÉREZ, Jesús. Comentarios a la Ley de Ordenación de la Edificación. Civitas. 2000.
SALA SÁNCHEZ, Pascual y Otros. Derecho de la edificación. Bosch. 2000.
PAREJO ALFONSO, Luciano y Otros. Comentarios a la Ley de Ordenación de la Edificación. Tecnos. 2001
CARRASCO PERERA, Ángel. Derecho de la construcción y la vivienda. Dilex. 2005.
MONTERO AROCA Juan. La prueba en el proceso civil. Medrid. 2012
FERNANDEZ PASTRANA, José María y Otros. Responsabilidad por riesgos laborales en la edificación. Civitas. 1999.
FONT SERRA Eduardo. El Dictámen de Peritos y el reconocimiento judicial en el proceso civil. La Ley. Madrid. 2000.

Páginas web recomendadas:

