

DATOS BÁSICOS DE LA GUÍA DOCENTE:

Materia:	HISTORIA Y CULTURA DEPORTIVA		
Identificador:	33977		
Titulación:	GRADUADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE. PLAN 2020		
Módulo:	FUNDAMENTOS COMPORTAMENTALES Y SOCIALES DE LA MOTRICIDAD HUMANA		
Tipo:	MATERIA BASICA		
Curso:	1	Periodo lectivo:	Segundo Cuatrimestre
Créditos:	3	Horas totales:	75
Actividades Presenciales:	34	Trabajo Autónomo:	41
Idioma Principal:	Castellano	Idioma Secundario:	Inglés
Profesor:	MARCEN MUÑO, CELIA (T)	Correo electrónico:	cmarcen@usj.es

PRESENTACIÓN:

La asignatura de Historia y Cultura Deportiva supone una reflexión acerca del origen y evolución de las actividades físicas y el deporte desde tiempos prehistóricos hasta la actualidad.

Se compone de cuatro bloques temáticos diferenciados:

- En el primer bloque (historia del deporte) se parte de la consideración de la actividad física como algo inherente al ser humano desde el comienzo de los tiempos, y cómo estas prácticas se reflejan en la actividad deportiva actual a lo largo de los siglos.
- El segundo bloque se dedica al deporte moderno, su surgimiento y su expansión bajo el estímulo del olimpismo. Se revisarán las principales teorías acerca del origen del deporte y los valores sociales atribuidos al mismo.
- Un tercer apartado se destina a analizar la cultura deportiva, las diferentes subculturas y su relación con los hábitos de salud y deportivos de la población. Se revisan en el mismo el concepto de cuerpo como constructo social, el de cultura y subcultura deportiva, y el reconocimiento social o status de las diferentes prácticas.
- El último apartado está dirigido al análisis del deporte actual como un fenómeno social, donde se estudiará la estructura social del deporte, y su relación con la política y con diferentes ideologías, particularmente las ideologías de la salud.

El diseño de esta asignatura supone una colaboración activa por parte del alumnado, primando el trabajo cooperativo, colaborativo, la reflexión crítica de los contenidos y el debate acerca de los mismos.

COMPETENCIAS PROFESIONALES A DESARROLLAR EN LA MATERIA:

Competencias Generales de la titulación	G03	Capacidad para la comunicación oral y escrita
	G06	Capacidad para la gestión eficaz de la información
	G08	Capacidad para trabajar en equipo
	G12	Capacidad de razonamiento crítico
Competencias Específicas de la titulación	E11	Analizar, identificar, diagnosticar, promover, orientar y evaluar estrategias, actuaciones y actividades que fomenten la adhesión a un estilo de vida activo y la participación y práctica regular y saludable de actividad física y deporte y ejercicio físico de forma adecuada, eficiente y segura por parte de los ciudadanos con la finalidad de mejorar su salud integral, bienestar y calidad de vida
	E15	Organizar la promoción de políticas, estrategias y programas educativos sobre aspectos de la salud pública, en relación con la actividad física y deporte, así como cooperar con otros agentes implicados en la misma
	E19	Analizar, diagnosticar y evaluar los elementos, estructura, situación y características de todos los tipos de organizaciones de actividad física y deporte, así como los elementos legislativos y jurídicos vinculados a la actividad física y deportiva
	E23	Articular y desplegar el asesoramiento, certificación, y evaluación técnico-científica de las actividades físicas y deportivas y los recursos en todos servicios de actividad física y deporte, contextos, entornos y sectores de intervención profesional de actividad física y deporte, así

		como en el diseño y elaboración de informes técnicos en todos servicios de actividad física y deporte
	E24	Conocer y comprender las bases de la metodología del trabajo científico
	E30	Conocer y saber aplicar los principios éticos y deontológicos y de justicia social en el desempeño e implicación profesional
	E37	Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
	E38	Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
Resultados de Aprendizaje	R01	Comprender los conceptos de juego y deporte en las diferentes etapas de la Historia, así como los factores que influyen en la participación deportiva, la adhesión a un estilo de vida activo, y la práctica regular y saludable de actividad física y deporte por parte de la ciudadanía.
	R02	Conocer la relación entre deporte y salud a lo largo de la Historia, y su incorporación en estrategias y programas educativos
	R03	Analizar la práctica deportiva formal e informal en las sociedades actuales
	R04	Investigar socio-históricamente las prácticas físicas y deportivas mediante aprendizaje autónomo y cooperativo
	R05	Reflexionar acerca de cuestiones éticas y de justicia social referidas a las actividades físico-deportivas a lo largo de la Historia, desde la perspectiva de la democratización

REQUISITOS PREVIOS:

Es imprescindible tener fácil acceso a internet para poder descargar y consultar la documentación necesaria de la Plataforma Docente Universitaria (PDU), realizar actividades formativas, revisar el correo electrónico, y mantener un contacto directo y regular con la asignatura.

PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA:

Observaciones:

Esta asignatura consta de 3 ECTS, lo que supone una carga de 2 h semanales de clase presencial. A pesar de que la materia es teórica en su totalidad, el diseño de las sesiones permite el debate, la práctica en microgrupos, el análisis de situaciones y la propuesta de interpretaciones a la realidad deportiva.

En la mayoría de las sesiones se realizan tareas evaluables, de forma que la asistencia se considera esencial para poder superar la asignatura.

Contenidos de la materia:

1 - BLOQUE I: Historia de las actividades físicas y el deporte
1.1 - El deporte en los pueblos primitivos
1.2 - El deporte en las culturas preclásicas
1.3 - El deporte en la Antigua Grecia
1.4 - Los Juegos Olímpicos en la Era Antigua (JOEA)
1.5 - El deporte en Roma
1.6 - El deporte en la Edad Media
2 - BLOQUE II: El deporte moderno.
2.1 - La sociedad moderna: características
2.2 - Modernización y cambio social
2.3 - Teorías sobre la aparición del deporte moderno
2.4 - La Teoría de Coubertin
2.5 - Olimpismo y Juegos Olímpicos
2.6 - El origen del deporte en España
3 - BLOQUE III: Cultura y cultura deportiva.
3.1 - Concepto de cultura, cultura corporal y cultura deportiva
3.2 - Subculturas urbanas, neotribus y civilización
3.3 - El cuerpo como construcción social
3.4 - Autocuidado y cultura de la salud
3.5 - Antropología del deporte

4 - BLOQUE IV: El fenómeno deportivo actual.

- 4.1 - Estructura social de la práctica deportiva
- 4.2 - La participación deportiva en Europa
- 4.3 - Tendencias en el deporte actual
- 4.4 - Ideología y deporte
- 4.5 - Política y deporte en el siglo XXI
- 4.6 - El estudio del deporte como fenómeno social

La planificación de la asignatura podrá verse modificada por motivos imprevistos (rendimiento del grupo, disponibilidad de recursos, modificaciones en el calendario académico, etc.) y por tanto no deberá considerarse como definitiva y cerrada.

METODOLOGÍAS Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE:

Metodologías de enseñanza-aprendizaje a desarrollar:

La materia se impartirá sentando una base teórica de cada uno de los contenidos sobre la que posteriormente poder generar conocimiento. A las clases magistrales se añadirá la invitación al alumnado a buscar soluciones, a reflexionar, debatir, e interactuar con el grupo, buscar información complementaria, etc. Para ello se complementarán las exposiciones teóricas con actividades relacionadas con las diferentes épocas, siempre adaptadas al contexto actual, visionado de películas y documentales que ilustren los contenidos, así como la lectura de artículos especializados.

La exposición grupal de conclusiones así como el debate serán una constante en la asignatura y dicha exposición contará con la crítica constructiva de los compañeros. Durante el semestre se realizarán trabajos individuales como lecturas reflexivas, ensayos y búsqueda bibliográfica, así como trabajos en equipo como debates, exposición de temas y trabajos que pongan en juego la "curiosidad histórica" imprescindible para superar la materia. La utilización de las nuevas tecnologías será un valor añadido a estas tareas en las que se busca fomentar el aprendizaje colaborativo y cooperativo.

La asignatura es una materia viva, dinámica, que se va construyendo de forma grupal conforme avanzan las sesiones. En resumen, las metodologías a aplicar son las siguientes:

- Metodologías expositivas: clases magistrales, exposiciones orales, exposición de poster, etc.
- Metodologías prácticas: juegos de rol, prácticas fuera del aula.
- Metodologías inductivas: resolución de casos prácticos, aprendizaje basado en proyectos, etc.
- Tutoría: de resolución de dudas, orientación en trabajos.
- Trabajo autónomo: estudio personal, búsqueda de información, elaboración de trabajos, visionado de vídeos y documentales.
- Trabajo en grupo: asignación de tareas y roles, elaboración de productos, preparación de presentaciones.

Volumen de trabajo del alumno:

Modalidad organizativa	Métodos de enseñanza	Horas estimadas
Actividades Presenciales	Clase magistral	16,5
	Debates	1
	Actividades de evaluación	2
	Presentaciones orales	1,5
	Actividades para el aprendizaje basado en proyectos	2
	Actividades para el aprendizaje basado en la investigación	3
	Tutoría	1
	Actividades para el aprendizaje cooperativo	3

	Actividades para el aprendizaje colaborativo	3
	Conferencias, presentaciones, mesas redondas	1
Trabajo Autónomo	Tareas de investigación y búsqueda de información	8,5
	Lecturas obligatorias	7
	Lectura libre	3
	Redacción de informes	10
	Preparación de pruebas de evaluación	12,5
	Horas totales:	75

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Obtención de la nota final:

Prueba escrita objetiva:	30 %
Prueba escrita de respuesta abierta:	10 %
Evaluación de un producto:	40 %
Presentación oral:	20 %
TOTAL	100 %

*Las observaciones específicas sobre el sistema de evaluación serán comunicadas por escrito a los alumnos al inicio de la materia.

BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN:

Bibliografía básica:

ARBONES, Irela. La práctica deportiva no institucionalizada: Nuevos modelos de práctica deportiva y calidad de vida percibida. Estudio de la ciudad de Zaragoza. Villanueva de Gállego: Universidad San Jorge, 2018.
DUNNING, Eric. El fenómeno deportivo: estudios sociológicos en torno al deporte, la violencia y la civilización. Barcelona: Paidotribo, 2003.
GARCÍA FERRANDO, Manuel y LLOPIS GOIG, Ramón. Ideal democrático y bienestar personal: encuesta sobre hábitos deportivos en España 2010. Madrid: Consejo Superior de Deportes, 2011.
PUJADAS, Xavier. La metamorfosis del deporte: investigaciones sociales y culturales del fenómeno deportivo contemporáneo. Barcelona: Editorial UOC, 2010.
RODRÍGUEZ LÓPEZ, Juan. Historia del deporte. Barcelona:INDE, 2008.
PUIG-BARATA, Nuria y CAMPS-POVILL, Andreu. Diálogos sobre el deporte. Barcelona: Generalitat de Catalunya, 2020.

Bibliografía recomendada:

PUJADAS, Xavier. Atletas y ciudadanos. Historia social del deporte en España (1879-2010). Madrid: Alianza, 2011.
GARCÍA FERRANDO, Manuel y LLOPIS GOIG, Ramón. Ideal democrático y bienestar personal: encuesta sobre hábitos deportivos en España 2010. Madrid: Consejo Superior de Deportes, 2011.
MALCOLM, Dominic. Sport and sociology. New York: Routledge, 2012.
MANDELL, Richard. Historia cultural del deporte. Barcelona: Bellaterra, 2006.
SKILL, Michael, ANDREWS, David y THORPE; Holly. Routledge handbook of physical cultural studies. New York: Routledge, 2017.
HOULIHAN, Barrie. Sport and society. Los Ángeles: SAGE, 2008.
BAIRNER, Alan, KELLY, John y LEE Jung Woo. Routledge handbook of sport and politics. New York: Routledge, 2017.

Páginas web recomendadas:

International Review for the Sociology of Sport	https://journals.sagepub.com/home/irs
Consejo Superior de Deportes	https://www.csd.gob.es/es
Encuesta de hábitos deportivos Zaragoza 2015	https://www.zaragozadeporte.com/docs/documentos/Documento1353.pdf
Anuario de Estadísticas Deportivas 2020	https://www.culturaydeporte.gob.es/servicios-al-ciudadano/estadisticas/deportes/anuario-de-estadisticas-deportivas.html