

# DATOS BÁSICOS DE LA GUÍA DOCENTE:

Materia:	DEPORTES COLECTIVOS II		
Identificador:	30651		
Titulación:	GRADUADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE. 2012 (14/05/13)		
Módulo:	FUNDAMENTOS DE LOS DE	EPORTES	
Tipo:	OBLIGATORIA		
Curso:	2	Periodo lectivo:	Primer Cuatrimestre
Créditos:	6	Horas totales:	150
Actividades Presenciales:	66	Trabajo Autónomo:	84
Idioma Principal:	Castellano	Idioma Secundario:	Inglés
Profesor:		Correo electrónico:	

# PRESENTACIÓN:

Esta asignatura aborda la optimización de la conducta motriz de los participantes en los deportes colectivos, baloncesto y voleibol. Se estudiarán diferentes contextos de actuación en los mismos, como pueden ser el educativo, recreativo o rendimiento. Los alumnos deberán dominar el reglamento, fundamentos individuales y una introducción a los fundamentos colectivos básicos de cada modalidad. Se desarrollara la capacidad de análisis del contexto y la utilización de recursos didáctivos que faciliten una intervención adecuada en las distintas situaciones que pueden presentarse en la enseñanza de ambos deportes.

## COMPETENCIAS PROFESIONALES A DESARROLLAR EN LA MATERIA:

Competencias	G01	Capacidad para el análisis y la síntesis
Generales de la titulación	G02	Capacidad de organización y planificación
titulación	G06	Capacidad para la gestión eficaz de la información
	G08	Capacidad para trabajar en equipo
	G10	Habilidad para las relaciones interpersonales
	G11	Capacidad para el reconocimiento y el respecto de la diversidad y la multiculturalidad
	G15	Capacidad de adaptación a las nuevas situaciones
	G16	Capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor
Competencias	E03	Capacidad para planificar, desarrollar y controlar el proceso de entrenamiento en sus distintos niveles
Específicas de la titulación	E04	Capacidad para aplicar los principios fisiológicos y biomecánicos, comportamentales y sociales, a los diferentes campos de la actividad física y el deporte
	E10	Capacidad para comprender la lengua científica del ámbito de la actividad física y el deporte en lengua inglesa en el ámbito científico
	E12	Capacidad para desarrollar habilidad de liderazgo, relaciones interpersonales y trabajo en equipo
Resultados de	R01	Comprender la dinámica general de estos dos deportes
Aprendizaje	R02	Analizar diferentes aspecto técnico-tácticos de estos dos deportes
	R03	Conocer y transmitir conceptos de iniciación deportiva para estos dos deportes
	R04	Diseñar programas de trabajo de iniciación deportiva para de diferentes edades y etapas evolutivas
	R05	Resolver situación conflicto ante problemas de aprendizaje deportivo
	R06	Planificar y organizar actividades y eventos relacionados con estos dos deportes
	R07	Proponer y aplicar un amplio repertorio de ejercicios de entrenamiento técnico

# **REQUISITOS PREVIOS:**

Se requiere que los alumnos/ as tengan una condición física que les permita desarrollar, sin problemas, una sesión de una hora aproximada de duración, ejecutada a una intensidad media, en el marco del resto de asignaturas diarias de la titulación.

Aquellos alumnos que padezcan, hayan padecido o puedan padecer, atendiendo a los indicios o informes existentes, algún tipo de afección (lesiones, problemas cardiacos, respiratorios, etc.) que limiten temporal o

FI-010 - 1 - Rev.003



permanentemente en cualquier forma su capacidad física, deberán comunicarlo a los profesores responsables de la asignatura de manera inmediata, aportando, en su caso, la documentación que lo acredite, a fin de poder actuar en consecuencia.

Aquellos alumnos que sólo puedan participar de manera parcial en las prácticas por causas justificadas deberán comunicarlo al profesor al inicio de la sesión, a fin de intentar adaptar su participación a su estado, limitaciones y posibilidades para salvaguardar su salud. Si ello aconteciera durante el curso, deberá informarse a la mayor brevedad. Podrá exigirse justificación documentada.

Los participantes que no asistan a la sesión con la indumentaria deportiva apropiada, no podrán participar en la misma, considerándose, a todos los efectos, una falta de asistencia.

Es imprescindible tener fácil acceso a internet para poder descargarse y consultar la documentación necesaria del campus virtual (Plataforma Docente Universitaria PDU), realizar actividades formativas, revisar el correo electrónico y mantener un contacto directo y regular con la asignatura.

## PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA:

#### Observaciones:

Profesorado de la asignatura y marco de funciones:

- BALONCESTO: Adriana Duaso
- VOLEIBOL: Juan Rabal.

#### RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA: Adriana Duaso.

Todas las dudas concernientes al desarrollo o contenido de cada uno de los deportes (baloncesto o voleibol) deberán consultarse al profesor que corresponda.

En el caso de cuestiones relacionadas con el funcionamiento general de la asignatura, éstas deberán dirigirse directamente al responsable de la misma.

#### Contenidos de la materia:

#### 1 - BALONCESTO

- 1.1 Introducción y reglamento
  - 1.1.1 Introducción al Baloncesto
  - 1.1.2 Reglamento de baloncesto
- 1.2 El jugador de baloncesto
  - 1.2.1 El jugador con balón y su rival
  - 1.2.2 El jugador sin balón y su rival
- 1.3 El modelo de juego en el baloncesto
  - 1.3.1 Modelo de juego ofensivo
  - 1.3.2 Modelo de juego defensivo

## 2 - VOLEIBOL

- 2.1 Voleibol Playa
- 2.1.1 Introducción al voleibol playa
- 2.1.2 Características generales y reglamento
- 2.2 El Voleibol
  - 2.2.1 Minivoleibol
  - 2.2.2 Historia y reglamento del Voleibol
- 2.3 Fundamentos técnicos básicos del Voleibol y su aprendizaje
- 2.3.1 Análisis de la técnica del pase de dedos, antebrazos, saque, remate, bloqueo y defensa en campo
- 2.3.2 Enseñanza de la técnica del pase de dedos, antebrazos, saque, remate, bloqueo y defensa en campo
- 2.4 Sistemas tácticos del Voleibol

La planificación de la asignatura podrá verse modificada por motivos imprevistos (rendimiento del grupo, disponibilidad de recursos, modificaciones en el calendario académico, etc.) y por tanto no deberá considerarse como definitiva y cerrada.

FI-010 - 2 - Rev.003



## METODOLOGÍAS Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE:

### Metodologías de enseñanza-aprendizaje a desarrollar:

## Sesiones teóricas:

- 1. *Clase magistral:* transmisión de contenidos a través de la exposión oral con el apoyo de las TIC, promoviendo la interacción profesor-alumno/ a y alumno/ a-alumno/ a que sea enriquecedora para el grupo.
- 2. **Debate**: emitir diferentes opiniones sobre una idea previa, siendo aceptadas o rebatidas por el resto del grupo, con la participación del docente de forma activa, ya sea actuando como moderador u opinando sobre ideas propuestas.
- 3. *Exposición*: información emitida por los alumnos, de forma individual o grupal, de los contenidos trabajados autónomamente.
- 4. *Prime time task:* actividad previa al inicio de la sesión que ayude al alumno a recordar conceptos clave de la sesión anterior o lo prepare mentalmente para la adquisición de nuevos aprendizajes.
- 5. **Resolución de casos prácticos**: al final de cada sesión, se destinarán entre 10-15 minutos a la resolución de dudas referentes a diferentes casos prácticos.

#### Sesiones prácticas:

Actividades en las que se aplicará de forma práctica la información adquirida en las sesiones teóricas. Se aplicarán diferentes metodologías, en función del contenido de la sesión. Los estilos de enseñanza que se aplicarán serán los tradicionales (mando directo), aquellos que fomenten la participación del alumno (enseñanza recíproca), y los que impliquen cognoscitivamente al alumno (resolución de problemas y descubrimiento guiado).

#### Sesiones de tutoría:

- 1. **Teóricas**: en estas sesiones, presenciales o vía plataforma virtual, el profesor resolverá las dudas relativas a la asignatura: orientación individual y de grupo, aspectos necesarios para superar la asignatura, etc.
- 2. **Prácticas**: en estas sesiones, presenciales, tanto a nivel individual como grupal, se resolverán y llevarán a la práctica todos los elementos indiviudales y/ o colectivos que se han visto durante el curso.
- \* Horario de tutorías: Miércoles de 9.00 a 10.30. Será necesario que los alumnos soliciten previamente (con un mínimo de 3 días lectivos de antelación) la tutoría, vía email.

## **Otras consideraciones:**

# LOS MEDIOS INFORMÁTICOS O ELECTRÓNICOS DURANTE LAS CLASES SE UTILIZARÁN ÚNICAMENTE A INDICACIÓN DEL PROFESOR, Y EXCLUSIVAMENTE CON FINES DOCENTES.

- Nadie podrá entrar en el aula una vez que haya comenzado la clase. Se prohíbe abandonar la misma sin la autorización del docente antes del término de la clase, así como comer, beber y fumar en su interior, incluso antes, en el descanso entre clases y al término de la misma.
- Cada alumno situará en su perfil en la PDU una fotografía, acorde a su finalidad académica que permita identificarlo.
- Los e-mails que se envíen al docente deberán permitir la identificación de su origen (renombrando el remitente con nombre y dos apellidos, curso y grupo), e indicarán en el asunto el motivo de la consulta.
- Se responderán únicamente los emails o mensajes que contengan preguntas concretas acerca de la asignatura.
- No se atenderán e-mails las 72 horas anteriores al examen, ni 72 horas tras la revisión de examen teórico.
- Es responsabilidad de los alumnos obtener las explicaciones ofrecidas por el profesor en clase; al tratarse de un grado presencial, la asistencia es obligatoria y no puede exigirse que la materia evaluada se corresponda exactamente con alguno de los materiales incorporados a la PDU para facilitar el estudio al alumno. En este sentido, no se atenderán tutorías que pretendan reproducir la clase a la que no se asistió. En el caso de los alumnos que por trabajo (exclusivamente los incluidos en el listado de Secretaría General) o solape con asignaturas (en los términos establecidos en la normativa académica) sean objeto de la exoneración de cumplir el 80% de asistencia,

FI-010 - 3 - Rev.003



el plan personalizado al que deben someterse preverá dicha circunstancia.

# Volumen de trabajo del alumno:

Modalidad organizativa	Métodos de enseñanza	Horas estimadas
Actividades Presenciales	Clase magistral	18
	Resolución de prácticas, problemas, ejercicios etc.	31
	Exposiciones de trabajos de los alumnos	4
	Proyección de películas, documentales etc.	4
	Otras actividades prácticas	5
	Realización de pruebas escritas	4
Trabajo Autónomo	Asistencia a tutorías	3
	Estudio individual	24
	Preparación de trabajos individuales	20
	Preparación de trabajos en equipo	20
	Tareas de investigación y búsqueda de información	4
	Portafolios	13
	Horas totales:	150

# SISTEMA DE EVALUACIÓN:

# Obtención de la nota final:

Pruebas escritas:	25	%
Trabajos individuales:	15	%
Trabajos en equipo:	15	%
Prueba final:	45	%
TOTAL	100	%

<sup>\*</sup>Las observaciones específicas sobre el sistema de evaluación serán comunicadas por escrito a los alumnos al inicio de la materia.

# BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN:

# Bibliografía básica:

BOUZA, Ana María y GONZÁLEZ, Borja. Entrenamiento en voley playa. Técnica y ejercicios. Tutor, 2017

DEFOREST, Lee. Basketball Coaching: A Multiple Option System Based on Bill Self and the Kansas Jayhawks: Includes high/low, ball screen, press break, breakdown drills and counters. Independently published, 2017

LORENZO, Alberto, IBAÑEZ GODOY, Sergio José y ORTEGA, Enrique. Aportaciones teóricas y prácticas para el baloncesto del futuro. Sevilla: Wanceulen, 2009

MONTERO, Antonio. Didactica del baloncesto. Barcelona: Paidotribo, 2010

PALAO, José Manuel y HERNÁNDEZ, Helena. Manual para la inicación al voleibol. Corpore, 2007

PAVLOVICH, M. Voleibol: aprender y progresar. Badalona: Paidotribo, 2006

PEÑA,J. El entrenamiento de la condición física en el voleibol. Cornellà de Llobregat (Barcelona): Fundación CIDIDA, 2013

## Bibliografía recomendada:

CANDAL, E. Aprendiendo voleibol: Fundamentos técnicos. Lulu, 2008.

COSTOYA, Rodrigo. Baloncesto. Metodología del rendimiento. Barcelona: Inde, 2002

DEL RIO, José Antonio. Metodología del baloncesto. Barcelona: Paidotribo, 1990

FEB (federación española de baloncesto). Formación del jugador. Nivel 1. Madrid: Editorial FEB, 2014

FI-010 - 4 - Rev.003



FEB (federación española de baloncesto). Táctica en baloncesto. Nivel 1. Madrid: Editorial FEB, 2013

GRIFFIN ,Linda L. y BUTLER, Joy L. Teaching games for uderstanding. Theory, research and practice. Canada: Human Kinetics, 2005

IBAÑEZ ,S. y MACÍAS, M. Novos horizontes para o treino do baquetbol. MH ediçoes, 2002

MÉNDEZ, Antonio. Técnicas de enseñanza en la iniciación al baloncesto. Barcelona: Inde, 2005

MORAS, Gerard. La preparacion integral del voleibol. 1000 ejercicios y juegos. Barcelona: Paidotribo, 2005

PARLEBAS, Pierre. Elementos de sociología del deporte. Instituto Andaluz del deporte, 2002

PARLEBAS, Pierre. Juegos, deporte y sociedades. Léxico de praxiología motriz. Barcelona: Paidotribo, 2001

PINOTTI, Franco. Basket: enseñar a jugar. Franco Pinotti, 2009

SVILAR, Luka. Essentials of physical performance in elite basketball. Dastastus, 2019

## Páginas web recomendadas:

Asociación de clubes de baloncesto	www.acb.com
Basket and Talent	www.basketandtalent.com
Entre canasta y canasta	www.entrecanastaycanasta.com
Federación aragonesa de baloncesto	www.fabasket.com
Federación aragonesa de voleibol	www.favb.es
Federación espanola de baloncesto	www.feb.es
Federación espanola de voleibol	www.rfevb.com
Federación Internacional de Voleibol	www.fivb.org
JGBASKET	www.jgbasket.com
Peque voley	www.pequevoley.com
Piti Hurtado	www.pitihurtado.com

<sup>\*</sup> Guía Docente sujeta a modificaciones

FI-010 - 5 - Rev.003